

ÇATALCA'DA

HÜSREV KETHÜDA HAMAMI (?)

HM 14

TB 12-26 Çatalca nam keryede bir hamam  
TE 13-28 Çatalca da bir hamam  
TM 10-33 Ve Hamam-1 Çatalca

AKF.SY.1485.

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ

REKTÖRLÜK

Çatalca'da tarihi değeri olan Belediye Hanımı  
da tamir edilerek devan te olarak halkın  
hizmetine konulmuştur.

İSTANBUL İL YILLIĞI 1967, S. 158

ÇATALCA HAMAMI - Bir tek hamamdır. Onaltıncı asır  
yapındır. Anıtar boyunca hayli tâdile uğradığı muhak-  
kâk olan câmikân kısmı hayli geniştir. Ortada fakıyeli  
küçük bir kavuzu bulunup sağda iki basamak merdiven  
ile, çukurlu sed üstünde bir çaylı ile bes soyunma  
bölmesi, sol tarafta da kezâ iki basamak merdivenle  
çukurlu, sed üstü bes soyunma bölümü vardır.

Söğüşlük bir küçük kubbe altında olup asıl hamam da  
altı küçük kubbe altında altı kalvetten mürekkelidir.  
1963 de bu altı kalvetten ancak üçü kullanılmakta idi.  
Diğer üçü, mâdhalleri örülmiş, muattal halde idi.

( Hamam belediye tısarafından tamir edilmisti )

1962 de Çatalca Hamamını Mehmed İncesulu adında  
bir kimse işletiyordu.

İstanbul Anıtlar Defteri, c. 7, s. 3777.

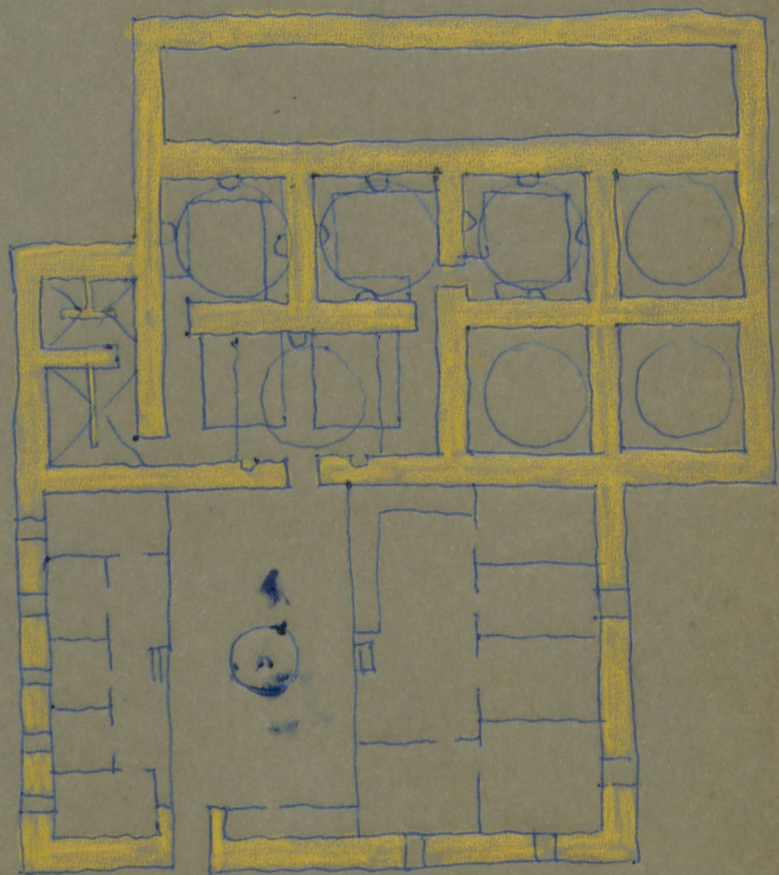
net bahçesidir. Buradaki güzel sesli kuşları anlatmaktan dil acizdir. Özellikle karatavuk ve ishak kuşlarının seher vaktinde ötmeleri insana hayranlık verir. Kuşların bu güzel sesleri başka yerde duyulmaz. Bu büyük sarayın çevresi kale gibi duvarlıdır. İçinde bostancı-başı ve üçyüz bahçıvanı var. Bir çok odaları ve nice köşkleri vardır. Çatal su terazileri ile uçar akar su fiskiyeleri, havuz ve şadırvanlardan sıcırayıp havaya yükselerek selsebil havuzlara dâkûlür. Her padişâhın birer çeşit irem köşkleri vardır ki yer yüzünde öyle sanatı hiç bir mimar gösterememiştir. Melek Ahmed Paşa efendimiz burada misafir olup, Kaya Sultan ile burada buluşarak tam bir hafta cennet bağına benzeyen bağda Hüseyin Baykara fasılları ile zevk ve safa edip felekten gün alır gibi oldular. Ama ne mümkün. Beyit :

Meft mesken sanıp cihânı kişî  
Nakd-i ömrün verir kirâ yerine

Bu safalı bağı gördüğümüz şekilde yazsak ayrı bir kitap olur. Şehirde bu bağdan başka Veli Usta Sarayı, Çataloğlu sarayı, Kadri Ağa sarayı, Hasan Paşa-zâde sarayı, Kızıl Ağası sarayı ve daha nice saraylar vardır. Yedi adet halveti, Celveti ve Bektaşî tekkeleri, kurşun örtülü han, bir hamam ve iki yüz yetmiş kadar dükkânı vardır. Ama bedestani falan yok. Çocuk mektebi, âyân ve eşrafı çok. Şehrin yüksek bir dağın eteğinde olduğundan yetmiş yerde akar-suları olup sade çarşı ve pazarında kırk, elli adet su akar durur. O güzel pazarın kaldırımları üzerinde sel gibi sular akarak bağ ve bahçelere, meyve ve bostanlara akar. Sultani Çarşısında çoğu sanat erbabı pabuccu, fûlar ve postalcıdır. Çünkü Çoban, çoluk ve hizmetçiler yatağıdır.

Çatalca çayırı, Kâğıthâne çayırından güzel bitkili otlulu olup yonca, tirfil ile süslü bir lâleliktir ki Osmanoğulları anbarına bu mahsüldâr sahradan üç bin araba ot gider ve Ahırkapı anbarlarına basılır. Çayır mevsiminde muhafaza için bir oda yeniceci çorbacısı bekçilik ederler. Bu güzelliklerinden başka sahralarında Baba Naktaş, Kineli, Baklalı, İzzeddinli köylerine varıncaya kadar büyük çiftlikler süslü, ağıllar, eğrikler, sapalar, çalırlar, mandıralar, ile bezenmiş koyunlu, kuzulu, sığır ve mandalı vâdilerdir ki, bütün İstanbul âyânının bu köylerde alâkaları vardır. Beğenilen bir şeyi de südü, kaymağı, teleme peyniri, ağzı, gölemezi, kesmek ve yoğurdu, dil peyniri, kaşkaval peyniri, ve deniz gibi sütü İstanbul'a getirilerek dağıtılır. Fâtihin sevdiği mâmur bir şehirdir. Allah dünya dünya durdukça mâmurluğunu artırsın. Âmin.

Buradan kalkıp yine doğuya devam ederken bütün İstanbul âyânı, sadrâzam Biyıklı Çerkes Derviş Mehmed Paşa'nın kethüdâsı Ali Ağa ve



Çetelca Hamamı.

İstanbul Anıtlık Defteri, C. 7. S. 3779